

Mars 2024



FOCUS sur une pédagogie adaptée

Ce document s'adresse aux pasteur.e.s, aux animateurs/trices des cultes des enfants, aux parents et grands-parents (merci aux pasteur.e.s qui en voient l'utilité de le communiquer aux membres de leurs paroisses). Deux axes seront développés dans ce document. Après avoir évoqué les grandes lignes de la pédagogie adaptée d'Agnès Charlemagne, nous présenterons son œuvre.

La pédagogie adaptée selon Agnès Charlemagne

Agnès Charlemagne est une théologienne, pédagogue, auteure, formatrice de parents et intervenants en pastorale, formée à l'Institut de Sciences et Théologie des Religions de Marseille. Elle a assuré la fonction d'adjointe en pastorale scolaire dans un collège catholique de Marseille et a développé pour les enfants et les jeunes une *pédagogie adaptée*. Sa méthode «T'es où?» laquelle s'inspire de la méthode Montessori¹ aborde des questions de foi et vise l'accompagnement des adolescents dans leur recherche personnelle et dans leurs questionnements métaphysiques, sociétaux et théologiques.

Cette méthode met l'accent sur un langage adapté plus intelligible que le jargon de l'Église, sur la parole, la rencontre authentique et l'écoute réciproque. Elle privilégie la connaissance de la réalité du jeune et s'y appuie pour montrer que ses questions rejoignent celles des autres jeunes ainsi que les récits de la Bible. Contrairement à une catéchèse de type exclusivement transmissif, il s'agit d'un accompagnement du « bas » vers le « haut » qu'on pourrait aussi qualifier de pédagogie de type constructiviste. C'est-à-dire que les enfants, les jeunes ou les catéchisés ne sont pas des destinataires passifs d'informations. Ils construisent activement leurs connaissances en interaction avec l'environnement. Créateurs de sens, ils ne se contentent pas d'enregistrer une information donnée, mais ils l'interprètent et font leurs propres découvertes. L'accompagnement est ainsi à double sens dans un dynamique va-et-vient entre le catéchète et le catéchisé. Une telle démarche dialogale ouvre les portes à une transformation bilatérale.



¹ La méthode Montessori est une approche pédagogique axée sur l'apprentissage et la découverte dans lequel les enfants choisissent en toute liberté leurs activités. Dans un tel cadre, l'apprentissage se fait par l'expérimentation et l'autonomie.

SERVICE KT (EPUB)

Téléphone : 0032/ (0) 487 56 15 86

Courriel : catechese@epub.be

Location: Rue Brogniez 44, 1070 Bruxelles





« La foi ne se transmet pas, elle se reçoit »² en toute réciprocité. « Non seulement, la foi ne se transmet pas, mais en plus, de nos jours, les enfants la refusent »³. Ces deux affirmations de l'auteure constituent le leitmotiv et l'angle de réflexion par lesquels ses œuvres et les pistes de sa pratique sont développés.

« Le monde a changé [influçant de fait les jeunes. Ceux-ci] désertent nos propositions de catéchèse. On entend parfois que Dieu n'intéresse plus. Peut-être sommes-nous simplement malentendants. Un peu comme ceux qui à force d'appeler Dieu dans une direction où il n'est pas et n'entendant pas de réponse en conclut que Dieu n'existe pas [...]. **Sans doute n'avons-nous pas les mêmes oreilles que les jeunes générations : les yeux rivés sur nos vieilles partitions, nous n'entendons pas la musique des anges** »⁴. Cette musique des anges se déploierait autrement. En effet, « personne ne met du vin nouveau dans de vieilles outres ; autrement le vin rompra les outres, et le vin et les outres sont perdus ; mais du vin nouveau se met dans des outres neuves »⁵.

Quel vin nouveau ? Pour quelles outres neuves ?

Dans un monde désenchanté marqué par le déclin des repères religieux, la complexification des références culturelles et la fragmentation de l'individu menant à des crises identitaires, l'auteure invite les parents, grands-parents, responsables catéchétiques, pasteur.e.s sans distinction d'orientations théologiques ou religieuses à embrasser des logiques pédagogiques nouvelles. Non pas comme si les anciennes méthodes étaient toutes devenues obsolètes, toutefois, elles requièrent un incessant travail de renouvellement et d'adaptation selon les contextes et les situations. En définitive, savoir s'adapter revient à privilégier le dialogue de type horizontale (abandonner la posture d'autorité/supériorité), à savoir se taire pour un moment et à être à l'écoute, à ne plus se satisfaire de réponses ou d'expressions figées qui ne composent pas avec la compréhension des réalités existentielles des jeunes, à cheminer ensemble par le biais de questionnements de ces derniers, à s'abreuver dans les Textes bibliques, à accepter la possibilité de se laisser transformer dans la conversation avec l'Autre, à dire quand c'est le cas « Je ne sais pas. Et toi qu'en penses-tu ? », à apprendre aux jeunes très tôt à être un acteur, critique de surcroît l'équipant ainsi dans ses prises de positions personnelles futures.

Odyssée spirituelle et humaine, la catéchèse est selon Agnès Charlemagne un long voyage mouvementé dans lequel le catéchète ne parle pas aux adolescents, mais il parle avec eux⁶. En effet, la catéchèse se trouve à beaucoup d'égard dans la parole des enfants⁷ et des jeunes.

Pour s'immerger dans la lecture d'une partition catéchétique renouvelée, les œuvres de l'auteure sont d'un grand intérêt. Si d'aventure certaines idées ou pistes pédagogiques peuvent être discutées et diviser les lecteurs, ce travail basé sur des *expériences avec les jeunes* a le mérite d'aborder des réflexions qui correspondent aux problématiques de

² Agnès Charlemagne: «La foi ne se transmet pas, elle se reçoit» – Portail catholique suisse

³ Agnès Charlemagne : pourquoi notre foi se transmet si peu aux jeunes | Reli-infos

⁴ Agnès Charlemagne (2017). *Les ateliers. 30 rencontres d'éveil spirituel avec les adolescents*, Paris, Salvator, P. 11. Dans cette citation, nous avons ajouté les mots entre crochets.

⁵ Marc 2.22.

⁶ Agnès Charlemagne (2017). *Comment parler de spiritualité avec les adolescents*, Paris, Salvator, P. 46.

⁷ *Ibid.*, P.47. L'auteure cite une animatrice pastorale.

SERVICE KT (EPUB)

Téléphone : 0032/ (0) 487 56 15 86

Courriel : catechese@epub.be

Location: Rue Brogniez 44, 1070 Bruxelles



l'époque contemporaine. **Pour découvrir, saisir et voire dépasser sa pensée et sa pratique catéchétique**, voici la liste exhaustive de ses ouvrages :

- ✚ *T'es où ?, des ados parlent de Dieu*, Salvator, 2015.
- ✚ *Les ateliers, 30 rencontres d'éveil spirituel avec les adolescents*, Salvator, 2017.
- ✚ *Comment parler de spiritualité avec des adolescents*, Salvator, 2017.
- ✚ *Je t'écoute, Petit guide pour transmettre la foi entre les générations*, CRER-Bayard, 2020.
- ✚ *Que cherchez-vous ? Parcours d'éveil spirituel pour les jeunes*. Guide pédagogique de l'animateur, CRER-Bayard, 2023.
- ✚ *Que cherchez-vous ? Mon carnet perso*. Livret jeune, CRER-Bayard, 2023.

Présentation de ses ouvrages⁸



T'es où ?, des ados parlent de Dieu, Salvator, 2015. Réflexions d'adolescents énoncées pendant les ateliers « T'es où ? ».

À Marseille, dans la ville dont la religion dominante est le foot et l'OM, Agnès Charlemagne a animé avec des 10-16 ans, et pendant sept ans, des heures de discussion et d'écriture dans l'espace réservé au cours de catéchèse, avec carte blanche. Une opportunité unique et intense. Elle propose ici le meilleur de cette approche de catéchèse en présentant un vrai florilège d'expressions de ces jeunes, « avec la conviction secrète que l'Esprit saint habite la parole de chacun, librement, bien au-delà de nos croyances ou non-croyances. Souvent, ces ados ne croient pas ou presque pas. Pourtant leurs questions et leurs réponses sont fortes dans la mesure où ils appréhendent le propos théologique en engageant l'unité de toute leur personne. Ils ont tous découvert qu'ils étaient détenteurs d'une source inépuisable. « Dieu » n'était plus un gros mot, ce n'était plus un tabou. Agnès Charlemagne a vécu quinze ans à Amsterdam, aux Pays-Bas, où elle était illustrateur pour des agences de publicité. Ses trois enfants y ont grandi avec la méthode Montessori. En 2001 la famille s'installe à Marseille. Depuis Agnès Charlemagne enseigne l'illustration aux étudiants d'ECV, École de communication visuelle à Aix-en-Provence. De 2005 à 2012, elle est Adjointe en Pastorale Scolaire dans un collège marseillais. Elle propose actuellement des formations pour parents et animateurs : « des ados parlent ».

Commande : T'es où ? Des ados parlent de Dieu - Agnès Charlemagne - Salvator - Grand format - Librel.be (Prix 23 €)

Les ateliers, 30 rencontres d'éveil spirituel avec les adolescents, Salvator, 2017. Outils de réflexion (lectures bibliques, mentions de la tradition) qui nourrissent l'échange et font rebondir la parole des jeunes.

Après *T'es où*, le recueil de paroles d'ados sur Dieu, voici la mise en œuvre de la méthode pas à pas, pour faire parler et dialoguer les adolescents sur la foi et la vie.



⁸ Voir la source de ces informations à la fin de chaque présentation d'ouvrage.

Commande : https://www.librel.be/livre/9782706715136-les-ateliers-30-rencontres-d-veil-spirituel-avec-les-adolescents-agnes-charlemagne/?utm_source=dma (prix : 18,90 €).



Comment parler de spiritualité avec des adolescents, Salvator, 2017. *Quelle posture pour l'adulte ? Principes de la méthode et déroulement pas à pas d'un atelier (rituel, étapes).*

La spiritualité est un tabou. Les adultes ont peur d'aborder ce sujet avec les adolescents, qui n'osent pas non plus en parler entre eux et ne savent plus à qui s'adresser. La religion - les religions - soulèvent des questions brûlantes, sans qu'il n'y ait vraiment communication entre les différents acteurs. La crainte des uns envers les autres grandit. La crainte envers « Dieu » aussi. Ce livre témoigne d'une aventure menée dans un collège catholique de Marseille. Des adolescents chrétiens, musulmans, juifs ou athées réfléchissent ensemble. C'est une école du dialogue et de l'écoute, ancrée dans la rencontre. L'auteur a eu l'intuition d'une parole libre et travaille sans manuel - mais avec méthode. Elle explique ici comment. Formée à l'Institut de Sciences et Théologie des Religions de Marseille, Agnès Charlemagne a travaillé comme Adjointe en Pastorale Scolaire dans un collège catholique de Marseille. Ses trois enfants ont grandi à Amsterdam avec la méthode Montessori, dont elle s'inspire. Après avoir exposé sa pédagogie dans T'es où ?, des Ados parlent de Dieu, et Les ateliers, 30 rencontres d'éveil spirituel avec les adolescents, elle rencontre aujourd'hui parents, enseignants et éducateurs, pour leur donner eux aussi la parole.

Commande : [Comment parler de spiritualité avec les adolescents - Agnès Charlemagne - Salvator - Grand format - Librel.be](#) (prix : 14,90 €)

Je t'écoute, Petit guide pour transmettre la foi entre les générations, CRER-Bayard, 2020. *Préface Adrien Candiard. Se taire, rendre l'enfant acteur, chercher ensemble, puiser dans l'Écriture, se laisser déplacer par la rencontre... autant de pistes complétées d'exercices pour qu'adulte et enfant deviennent partenaires dans la foi.*

À travers son expérience, de nombreux témoignages et des exercices, Agnès Charlemagne propose un guide enthousiasmant pour aider les adultes, qu'ils soient parents, grands-parents ou éducateurs, à entrer en conversation avec les plus jeunes sur les questions de foi. Susciter les questions, apprendre à se taire, rendre l'enfant acteur de ses connaissances, se laisser déplacer par la rencontre... autant de pistes inspirées de l'écoute active ou de la pédagogie Montessori qui peuvent nourrir notre rapport aux enfants et aux jeunes.



Commande : [Je t'écoute ; petit guide pour transmettre la foi entre les générations - Agnès Charlemagne - Cooperative Regionale De L'enseignement Religieux - Grand format - Librel.be](#) (prix : 15,55 €).

Que cherchez-vous ? Parcours d'éveil spirituel pour les jeunes. Guide pédagogique de l'animateur / Mon carnet perso. Livret jeune, CRER-Bayard, 2023.



Que cherchez-vous ? est un parcours d'éveil spirituel pour tous : collégiens, lycéens, étudiants... Il met à la portée des animateurs en pastorale la méthode innovante développée par Agnès Charlemagne pour permettre aux enfants, aux adolescents et aux plus jeunes dans la foi de devenir acteurs de leur cheminement spirituel. Cette méthode, basée sur l'écoute

*et ancrée dans la tradition chrétienne, s'adresse aux jeunes de toutes convictions. Elle est adaptée pour la première fois en parcours, autour de 20 ateliers thématiques tels que Dire merci à la vie , Qui suis-je ? , Qui est Dieu ? , Quand le monde va mal ... Elle est déclinée en deux supports complémentaires : **le guide pédagogique et le livret jeune.***

Le « carnet perso » du jeune est un livre à personnaliser pour favoriser l'ouverture à l'intériorité. Il contient des espaces d'appropriation pour rendre le jeune acteur de son cheminement, en notant ou dessinant ce qui l'inspire au fil des séances. Il propose des appuis visuels et des ressources complémentaires de ceux du guide de l'animateur (extraits d'Évangiles, paroles de jeunes, citations de personnalités), qui stimulent la réflexion et permettent d'enrichir les débats.

Commande : [Que cherchez-vous ? mon carnet perso ; livret jeune - Agnès Charlemagne - Cooperative Regionale De L'enseignement Religieux - Grand format - Librel.be](#) (prix : 12,95 €)

Commande : [Que cherchez-vous ? parcours d'éveil spirituel pour les jeunes ; guide pédagogique de l'animateur - Agnès Charlemagne - Cooperative Regionale De L'enseignement Religieux - Grand format - Librel.be](#) (prix : 23 €)

SERVICE KT (EPUB)

Téléphone : 0032/ (0) 487 56 15 86

Courriel : catechese@epub.be

Location: Rue Brogniez 44, 1070 Bruxelles



Vous avez reçu ce document par le biais de votre pasteur.e. Vous souhaitez d'autres informations concernant le Service catéchétique dans l'EPUB, un soutien, des conseils, etc. Envoyez un message à catechese@epub.be afin que votre adresse mail soit reprise dans nos listings d'envois. Ce faisant, vous n'autorisez l'utilisation de votre adresse -en Cci (cachée)- QUE pour les envois qui concernent la catéchèse de l'EPUB. Elle ne sera jamais partagée en dehors de ce cadre.

Pour préparer les animations et les jeux catéchétiques, n'hésitez pas à retrouver votre portail de la catéchèse francophone www.pointkt.org, où l'équipe de rédaction poste chaque semaine de nouvelles propositions.



Pour le Service catéchétique,
Christel Zogning meli